

così completamente.

Proseguiamo allora con qualche altro ricordo:

".. (nella mia prima uscita) ero molto agitata e avevo paura di sbagliare qualche movimento. Nelle uscite che seguirono non ci fu un grande batticuore, perché ormai avevo rotto il ghiaccio. "

"Ogni uscita è sempre una nuova prova alla quale

siamo sottoposte e in cui l'emozione non può mancare.(nella) mia prima esibizione a Udine all'età di sette anni mi sentivo molto agitata e temevo di sbagliare; ciò si verifica ancora oggi, soprattutto in occasione del concerto di Ferragosto. ... Nutro molta passione per questa attività e mi sento molto soddisfatta, soprattutto quando riesco a contribuire, con le mie idee e proposte, alla creazione dei vari esercizi.

1997

