

UNA NUOVA NASCITA VIENE AD
ALLIETARE QUESTE FESTIVITÀ
È DATA ASIA MARIA

Il 2011 si chiude con un lieto evento. Marzia, Flautista della nostra Banda musicale e il suo Alessandro, nonché i nonni e il fratello, anche loro impegnati in attività musicali (Banda e Coro), il 6 dicembre hanno ricevuto un dolce e prezioso tesoro.



ALLA MAMMA, AL
PAPÀ E AI
FAMILIARI, VANNO
LE FELICITAZIONI
VIVISSIME DA
PARTE DI TUTTO IL
COMPLESSO
BANDISTICO

LA RASSEGNA CORALE
DI SANTA LUCIA

Il programma della tradizionale rassegna Corale di Santa Lucia ha avuto quest'anno una novità assoluta. Dopo l'esibizione del Gruppo corale di Mels, di quello di Forni di Sotto e del Coro "Li Muris" di Venzone,

sottolineata dai convinti applausi del folto e attento pubblico, nel finale è rientrato sul palco il Coro "Li Muris" che ha eseguito l'inno "Venzone nel cuore" il cui testo è stato scritto dal venezese Luigi Pascoli e musicato da

Voci e
strumenti alla
Rassegna
Corale di
Santa Lucia



Don Oreste Rosso. Ad accompagnare i cantori c'erano però anche alcuni musicisti del nostro Complesso Bandistico (per motivi di equilibrio sonoro solo sette) che hanno così contribuito a dare risalto alla solennità dell'Inno. In chiusura della bella manifestazione c'è stata, da parte del Sindaco Amedeo Pascolo, la consegna dell'onorificenza voluta dal Ministero della Cultura quale prestigioso riconoscimento alle due Associazioni, sempre in prima linea a supporto della vita sociale del nostro paese.



Il giornale della Musica



Periodico del Complesso Bandistico Veneziano

Anno XIII*

Edizione N° 54

Gennaio 2012

Copia riservata ai componenti e simpatizzanti



IN QUESTA EDIZIONE

- > TUTTE LE USCITE DEL 2011
- > DAL MINISTERO DELLA CULTURA UN IMPORTANTE RICONOSCIMENTO
- > CONCERTO AL CENTRO "DON ONELIO" DI CANEVA
- > INCONTRO MUSICALE E FESTA NATALIZIA CON I BAMBINI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- > IL CONCERTO DI SANTA CECILIA
- > A VIDULIS UNA GRADITA SORPRESA
- > TUTTI I PRESIDENTI E DIRETTORI E DEL NOSTRO COMPLESSO BANDISTICO
- > LA RASSEGNA CORALE DI SANTA LUCIA
- > IL 2011 SI CHIUDE CON UN LIETO EVENTO; È NATA ASIA MARIA
- > INTERVISTA A... MARCO BRAIDOTTI

CANEVA, MUSICA E CUORE

di Marta Mitidieri

**"QUELLO CHE TU PUOI FARE È SOLO UNA GOCCIA NELL'OCEANO,
MA È CIÒ CHE DÀ SIGNIFICATO ALLA TUA VITA"**

Così recita una coloratissima targa posta all'ingresso del Centro "Don Onelio" di Caneva (Tolmezzo); poche e semplici parole che hanno la forza di toccare timidamente il cuore di ognuno di noi. Come accade ormai da molti anni, domenica 13 novembre ci siamo recati a Caneva per la tradizionale visita al nostro concittadino Corrado e a tutti gli amici del centro. Questo è per tutti noi un appuntamento molto particolare, sentito, al quale ogni singolo componente del nostro complesso bandistico ci tiene a partecipare. Ciò che rende speciale questa giornata non è tanto l'impegno musicale, certamente ben studiato e curato in ogni singolo particolare, bensì l'atmosfera che si crea stando per

poche ore a contatto con delle persone che sono, nella loro semplicità, straordinarie.

Vorrei approfittare di questo spazio, per descrivere il pomeriggio trascorso all'insegna della musica, ma soprattutto ci terrei a spendere alcune parole per una riflessione che in me è sorta spontaneamente e credo sia un pensiero abbastanza comune alla maggior parte dei presenti al nostro "speciale concerto". Come a tutti i nostri più importanti appuntamenti, anche a Caneva siamo stati accompagnati dalle nostre straordinarie Majorettes, il programma era alquanto ricco e come sempre è stato molto apprezzato. Marce, brani da concerto, pezzi coinvolgenti e allegri come il "Can Can" o il "RocK'n



Roll", insomma, ce n'era davvero per tutti i gusti. Come spesso accade però, esiste il bianco, ma esiste anche il nero, se tanti sono stati i momenti di gioia che hanno caratterizzato questo pomeriggio, per alcuni minuti un filo di tristezza ha unito i cuori di tutti noi. Il pensiero speciale è andato a Gian Mario Casasola, un componente del nostro complesso, che purtroppo qualche mese fa ci ha lasciati.

Estremamente toccanti sono state le parole del nostro presidente, Lorenzo Cracogna, del presidente del Centro, ma soprattutto del nostro amico Corrado e di Anna, compagna di Mario. Sono stati pochi minuti, ma molto intensi, sui volti dei presenti è

calato un velo di tristezza, a volte solcato da qualche timida lacrima; un'emozione che ha toccato tutti noi, dai giovani ai "grandi". In quegli attimi non pensare al dolore, alla sofferenza era praticamente impossibile. Purtroppo, sembra quasi un paradosso, ma la morte fa parte della vita di ognuno, il segreto penso sia quello di godere di ogni attimo che ci è regalato e apprezzarne tutto, anche le cose più piccole e scontate... Questa è una delle cose che ho imparato dai nostri amici del Centro: ci sono tantissimi punti di vista dai quali osservare la vita, l'importante è trovare quello giusto.

Marta Mitidieri



UNA SORPRESA IN QUEL DI VIDULIS

di Maria Mitidieri



Domenica 30 Ottobre, accompagnati dalle nostre immancabili majorettes, siamo partiti alla volta di Vidulis. Quella che ci attendeva non era una delle uscite ormai tradizionali del nostro calendario, ma si trattava di una vera e propria sorpresa. Per la comunità di Vidulis, il 30 Ottobre è stata una giornata molto importante, vi era infatti l'assemblea dei soci del circolo ricreativo sportivo e culturale del comune, con conferimento del titolo di socio onorario a Quinto, che vi lavora come volontario da 40 anni.

Ebbene sì, esattamente nel momento in cui veniva riconosciuto a

Quinto il gran lavoro svolto nella sua comunità, siamo entrati in scena noi, la sorpresa della giornata; una sorpresa, a quanto pare, molto gradita. Dopo aver suonato "Villette" all'interno della struttura, ci siamo spostati all'esterno, dove, assieme alle majorettes, abbiamo creato un breve spettacolo, molto applaudito dai presenti. Come spesso accade nelle nostre uscite, dopo il dovere arriva il piacere; finito l'impegno musicale infatti, ad attenderci c'era un ricco banchetto che, vista l'ora, è stato molto gradito!!!

Maria Mitidieri



INCONTRO MUSICALE E FESTA NATALIZIA CON I BAMBINI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

di Lorenzo Cracogna

Mercoledì 16 novembre abbiamo avuto il piacere di ospitare, presso la nostra sala prove, i bambini delle sezioni Medi e Grandi della Scuola dell'Infanzia di Venzone. L'incontro è stato fortemente voluto dalla nostra Associazione e dalle Maestre della Scuola visto l'esito entusiasmante di quello dell'anno scorso. Anche quest'anno ad attendere i bambini c'era una numerosa rappresentativa della nostra banda: ben 9 musicanti e 2 majorette.

Grazie all'attenzione ed all'interesse dei bambini, è stato loro presentata l'intera gamma degli strumenti musicali utilizzati dalla nostra Banda: dai più piccoli e leggeri (flauto ed ottavino), passando per il clarinetto, tutta la famiglia dei sax, tromba e trombone, siamo arrivati ai più grandi e pesanti: basso tuba e percussioni. In particolare, abbiamo descritto brevemente i vari strumenti, abbiamo fatto ascoltare il loro suono evidenziando le differenze tra essi ed infine abbiamo dato ai bambini la possibilità di tenere in mano tutti gli strumenti e di... provare a suonarli! Con nostra enorme sorpresa i bambini sono riusciti a suonare tutti gli strumenti illustrati: anche il basso tuba, per il quale non solo è necessario immettere una grande quantità d'aria, ma c'è voluto comprensibilmente anche un po' di tempo per trovare la giusta posizione delle labbra in un bocchino (immaginate la



scena...) grande come metà della loro faccia!!! Prima del gran finale con la batteria (dove si sono cimentati anche i bambini più timidi che non avevano voluto provare altri strumenti), le due majorette Martina e Maria hanno illustrato ai bimbi un altro lato, molto apprezzato, della nostra attività, ossia come sulla base musicale si possano creare coreografie che completano l'ascolto della musica stessa accentuando, oltre all'udito, anche un altro senso: la vista.

Se così si è conclusa la visita, lo stesso non si può dire per la nostra collaborazione con la Scuola dell'Infanzia: anche quest'anno, infatti, abbiamo accompagnato con la nostra musica una canzone natalizia cantata dai bambini durante la Festa di Natale della Scuola.

Un ringraziamento alle Maestre che ci hanno dato l'opportunità di avvicinare la musica a questi nostri piccoli amici, con un arrivederci al prossimo anno.

Lorenzo Cracogna



Un concerto D. O. C. G. per Santa Cecilia

di Filippo Zamolo



Martedì 22 novembre il calendario segna come Santo del giorno proprio Santa Cecilia. Per chi ne fosse all'oscuro, Santa Cecilia è venerata come patrona della musica e protettrice dei musicisti stessi.

Il nostro Complesso Bandistico da anni ormai organizza un concerto proprio per tale evento, e rappresenta sempre motivo di diversi spunti di riflessione.

Innanzitutto, prima della serata musicale, è stata celebrata una S. Messa in duomo a Venezia per ricordare tutti i nostri compagni musicisti e majorettes che purtroppo hanno dovuto salutarci, ma che comunque continuano a seguirci dal cielo. Il loro ricordo ci accompagna sempre e ci aiuta a non mollare nei momenti più impegnativi della vita associativa. Il presidente Lorenzo, nel suo intervento a metà concerto, ha proprio voluto sottolineare come negli ultimi decenni purtroppo diversi amici bandisti ci hanno lasciati, come la coppia di bassi Bepo (mio nonno) e Primo, Guido Fiote, Christian Forgiarini, il Min, e per ultimo in ordine temporale Gian Mario Casasola, il quale ogni anno scriveva sul nostro giornale articoli simpaticissimi, ma nello stesso tempo molto profondi, proprio su Santa Cecilia, ed io mi trovo a disagio nel sostituirlo in quest'occasione, in quanto il vuoto lasciato non è possibile da colmare allo stesso modo di come faceva Gian Mario.

Successivamente è stato il momento della serata musicale, che, proprio in onore della ricorrenza di Santa Cecilia, ci vedeva protagonisti sul salone municipale di Venezia, con un concerto davvero D.O.C.G.

Per i meno informati, la presente sigla, in termini vitivinicoli, rappresenta un prodotto di assoluta qualità e prestigio, perché prodotto in una regione geografica ridotta e con spiccate caratteristiche territoriali, e derivante da uve dalle attitudini chimico-fisico-aromatiche decisamente particolari e uniche di quella zona viticola. La metafora vuol far capire che avevamo preparato un repertorio davvero originale e di un certo livello di difficoltà.

Il programma del concerto ovviamente non era stato scelto casualmente, anche perché Santa Cecilia rappresenta non solo l'occasione di eseguire certi pezzi nuovi o comunque particolarmente impegnativi, ma è anche il momento adatto per suonare dei brani che rappresentino i tratti più rilevanti dell'annata musicale, dato che questo concerto di fatto chiude la nostra attività annuale. L'inizio è stato caratterizzato dall'esecuzione dell'inno d'Italia proprio in onore dell'anniversario dei 150 anni del nostro Paese. Ha seguito la marcia "Sabina", come ricordo del gemellaggio con gli amici di Piobesi avvenuto a settembre e che quest'anno festeggiava i 35 anni di fondazione di questo profondo legame

fra le due bande. È stato poi il momento di due brani in anteprima, infatti era la prima volta che li suonavamo in pubblico. Il primo è stato "Swinging Safari" ed è un pezzo decisamente accattivante, che con le sue armonie ricorda l'affascinante mondo dell'Africa, immergendo l'ascoltatore nel tipico ambiente della savana con i suoi animali e la sua natura.

Il secondo è "I magnifici Sette", la colonna sonora dell'omonimo film western degli anni sessanta. Successivamente è stata la volta di altri brani decisamente suggestivi come "Sinfonia per un Addio", trascritta per banda dal nostro vicemaestro Alberto Zamolo (che ha diretto la serata), "The cream of Clapton", "Con te partirò" e "Epoica Cavalleresca". Si sono intervallate anche alcune marce come "Eurovision March", che riprende anche la famosa sigla televisiva per le eurovisioni; "Laura" che abbiamo voluto dedicare al suo compositore, ovviamente il Maestro Claudio Calderari, per

rari, per rendere omaggio al suo instancabile impegno all'interno dell'associazione, ed infine "The funny Pumpkins", divenuto l'inno ufficiale della festa della zucca.

Abbiamo concluso con "Big march" e "Marcia Venezia" che rappresenta il nostro di inno ufficiale.

Nota di merito per il pubblico, anche se non numeroso, si è dimostrato comunque molto attento, educato e soprattutto entusiasta, tanto da chiederci un bis. Ha fatto anche molto piacere notare la presenza del Sindaco e dell'assessore Di Bernardo in rappresentanza dell'amministrazione comunale che è sempre interessata alle nostre iniziative.

La serata si è dimostrata quindi molto piacevole e soddisfacente e si è conclusa con un momento conviviale, ancora una volta tutti assieme, in compagnia, come sottolineava spesso il nostro Gian Mario.

Filippo Zamolo



Alberto Zamolo dirige il concerto di Santa Cecilia

TUTTE LE USCITE 2011

INEZIA L'ATTIVITÀ CON LA
SELAITA DI CAPODANNO
NELLE VIE DEL PAESE



DOMENICA 06 MARZO
Sfilata di carnevale a Venezia



DOMENICA 13 MARZO
Assemblea annuale presso
la sede della banda



GIOVEDÌ 17 MARZO
Festa per i 250 anni
dell'Italia unita



DOMENICA 20 MARZO
A Pertis di Venzone la sagra
di San Giuseppe



GIOVEDÌ 14 MARZO
Presso la Scuola Primaria
di Venzone



DOMENICA 24 APRILE
Pasqua
Concertino sul pianoro di
Santa Caterina



VENERDÌ 29 APRILE
A Udine la sfilata la 1ª edizione
del "Our Best Nite Festival"



SABATO 28 MAGGIO
"Primavera con le bande"
A Cividale del Friuli



LUNEDÌ 30 MAGGIO
Festa di fine anno scolastico per i
bambini della scuola dell'infanzia



GIOVEDÌ 01 GIUGNO
Gita musicale a
"Sant'Antonio di Most"



LUNEDÌ 13 GIUGNO
A Genova per la tradizionale Proce-
sione di San Antonio



DOMENICA 16 GIUGNO
Nella frazione di Carnis la
tradizionale sagra di San Pietro



VENERDÌ 01 LUGLIO
Abbiamo avuto ospite la Banda
musicale di Fardò (Norvegia)
che ha tenuto un concerto
nella nostra cittadina.



SABATO 16 LUGLIO
A Piavezzo di Venzone la tradizio-
nale "grigliata" d'estate



DOMENICA 17 LUGLIO
A Tolmezzo per l'antichissimo
[0627] festa del Borgat



DOMENICA 24 LUGLIO
Processione a Sabit di Altissimo in oc-
casione della sagra di Sant'Anna



DOMENICA 14 AGOSTO
Sfilata e concertino a Piavezzo di
Venzone per la sagra del paese.



LUNEDÌ 15 AGOSTO
Concerto di ferragosto a Venzone



09-10-11 SETTEMBRE
Genellaggio a Piavesi Terzese



SABATO 24 SETTEMBRE
A Tolmezzo per la
"Festa della mela"



DOMENICA 30 OTTOBRE
Una sinfonia a Vidorù ...



Ancora uscite 2011

DOMENICA 05 NOVEMBRE
Tradizionale cerimonia del
"4 novembre"



DOMENICA 13 NOVEMBRE
Concerto a Camera di Tolozzo presso
il Centro "Don Ondio"



MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE
e 19 DICEMBRE
Incontro con i bambini della Scuola
dell'infanzia di Venzone



SABATO 26 NOVEMBRE
Concerto per la ricorrenza in
Santa Cecilia presso il salone
del palazzo Comunale



GIOVEDÌ 08 DICEMBRE
Processione per l'Inno alla
Concezione e Pioverno di Venzone.



La cerimonia del "4 Novembre" a Venzone



Domenica sei novembre eravamo di scena nella nostra Venzone, per la tradizionale commemorazione del 4 Novembre, la giornata simbolo del ricordo della fine della Grande Guerra, nonché giornata nazionale delle Forze Armate.

Il programma rispecchiava quello di ogni anno: alle 11.00 la Santa Messa in duomo, dopo di che il corteo ha sfilato, sulle note dell'inconfondibile *Inno degli Alpini*, fino al monumento a loro dedicato, ove il sig. Sindaco Pascolo ha deposto una corona d'alloro.

La Banda ha eseguito l'*Inno "Li Piave"* accompagnando la voce del coro *Li Muris*.

Successivamente la sfilata è proseguita fino a Corte Erlangen, di fronte alla lapide ai Caduti e, com'è consuetudine, anche qui il Coro "*Li muris*" si è affiancato a noi nell'esecuzione dell'*Inno del "Piave"*, del "*Fratelli d'Italia*", del "*Va', pensiero...*" di Verdi e di un canto per noi inedito dal titolo "*Venzone nel cuore*" il cui testo è stato scritto dal veneziano Luigi Pascoli, sulla musica composta da Don Oreste Rosso.

Il sindaco ha speso importanti parole per ricordare l'impegno e il sacrificio delle nostre forze armate, sottolineando l'importanza della ricorrenza dei 150 anni dell'Italia unita.

Al termine della cerimonia era pronta la "*pastasciutta degli Alpini*" nella loggia del Municipio.

Dal Ministero della Cultura un'importante riconoscimento

Tra le attività studiate per dar lustro alla ricorrenza dei 150 anni dell'Unità d'Italia, il Ministero dei Beni Culturali ha indetto un riconoscimento per le Associazioni a carattere musicale o folkloristico. Giovedì 24 novembre, presso l'auditorium del Palazzo della Regione a Udine, il nostro Complesso Bandistico ed il coro *Li Muris* (entrambi segnalati dalla nostra Amministrazione Comunale quali Associazioni meritevoli di ricevere detto riconoscimento nel nostro Comune) hanno ricevuto l'attestato di "*Gruppo di Musica Popolare ed Amatoriale di Interesse Nazionale*".

In un auditorium affollato dai rappresentanti di analoghi gruppi di tutta la regione e di moltissimi Sindaci, hanno ritirato il riconoscimento il nostro Presidente, il Presidente del coro *Li Muris*, nonché il Sindaco sig. Pascolo, il Vice Sindaco e l'Assessore della Cultura di Venzone.

Un riconoscimento prestigioso per due Associazioni sempre in prima linea a supporto della vita sociale del nostro paese.

Intervista a... **Marco Braidotti**

Marco ha iniziato gli studi musicali presso la Banda musicale di Cividale nel 1989.

Successivamente si è dedicato allo studio della Tromba e quindi, in gruppo con gli altri esordienti, è entrato a far parte della locale "mini banda".

Dal 1992 è entrato a far parte del Complesso Bandistico di Cividale ma nel 1997 ha lasciato la Banda per partire come volontario nell'Esercito a Bologna.

C'è stata quindi una lunga pausa di... riflessione, ma nel 2011 ha ripreso l'attività con la Banda musicale di Venzone, dove vive dall'agosto 2006.

Innanzitutto... come ti trovi nel Complesso Bandistico?

SICURAMENTE BENE, UN BEL GRUPPO, ANCHE SE UN PO' "RUMOROSO" DURANTE LE PROVE.

In quale gradino della scala dei valori metteresti la Musica?

NON RIESCO A DARGLI UN VALORE VERO E PROPRIO. FORSE NON NE SONO CAPACE. DI CERTO È BEN VIVA IN ME LA VOGLIA DI MIGLIORARMI E DIVERTIRMI CON TUTTI VOI.

Come hai visto, in questi ultimi anno i cambiamenti che il C.B.V. ha affrontato dal punto di vista musicale e organizzativo?

NON ERO PRESENTE NEGLI SCORSI ANNI, MA A QUANTO PARE IL COMPLESSO È IMPEGNATO E SI STA EVOLVENDO BENE.

Quale è stato per te, durante attività nel C.B.V., un momento particolare da ricordare?

SICURAMENTE, DA NUOVO ELEMENTO DELLA BANDA, MI HA COLPITO IL GEMELLAGGIO CON PIOBESI TORINESE.

Se tu dovessi imparare un altro strumento, alla luce della tua esperienza, quale sceglieresti?

CON LA BANDA MUSICALE DI CIVIDALE HO SUONATO PER TRE ANNI IL FLICORNO SOPRANO IN SIB.

Che sensazioni provi prima di un importante esibizione?

VISTO CHE NON SONO ANCORA PREPARATO AL 100% UN PO' DI TENSIONE C'È SEMPRE.

Il tuo concerto più bello?

IL PRIMO, NELLAPIAZZA DI VENZONE A FERRAGOSTO.

Se c'è una cosa che può migliorare la vita, può essere la musica?

DI CERTO PUÒ AIUTARE A LIBERARTI DAI TANTI PENSIERI NEGATIVI.

Il tuo sogno musicale "nel cassetto"?

SUONARE BENE IL MIO STRUMENTO, LA TROMBA.

Che "messaggio" ti sentiresti di dare agli altri componenti, riguardo all'attività del C.B.V.?

VEDO CHE LE PROVE DEL GIOVEDÌ SONO UN PO' CARENTI DI PERSONE. FORSE CI VORREBBE PIÙ PARTECIPAZIONE!

Ti piacerebbe partecipare ad un concorso bandistico?

SÌ. DATEMI PERÒ IL TEMPO DI PREPARARMI.

Cosa ne pensi delle nuove iniziative (Giornale e Internet) per dare maggiore visibilità alla nostra Banda Musicale? Hai anche tu qualche idea o proposta?

MI SEMBRA CHE LA BANDA MUSICALE DI VENZONE SIA GIÀ BEN VISIBILE, ANCHE PER QUANTO RIGUARDA GLI INTERVENTI NELLE SCUOLE.

Marco Braidotti



I PRESIDENTI

1953



GIUSEPPE COSSIO
Segretario Serafino Barbieri

1961



AMOS DE MARTIN
Segretario Noè Polame

1963



MARIO PATAT
Segretario Valdo Gavini

1975



GIUSEPPE VALENT
Segretario Franco Gavini

1980



DAVIDE ZAMOLO
Segretario Franco Gavini
e Marco Valent

2003



LORENZO CRACOGNA
Segretario Roberto Cracogna

LA STORIA DELLA NOSTRA BANDA MUSICALE

si arricchisce sempre più di notizie e curiosità, grazie anche al contributo di alcune persone non direttamente coinvolte nell'attività musicale. Nella scorsa edizione abbiamo raccontato della data di fondazione della Banda, che anticipa di diversi anni quanto conosciuto fino ad oggi. In questa edizione vogliamo presentarvi i personaggi che hanno permesso la continuità e il progresso della nostra associazione.

I DIRETTORI

Giacomo Tomat

Fu il primo direttore di cui si abbia memoria. È l'autore di "Marcia Venzone" che da 100 anni compare nel nostro repertorio ed è diventata il nostro Inno.

Nel 1945 il figlio Giobatta assunse l'incarico fino al 1947.

Toselli Morassi

Diplomato in "Strumentazione per Banda" al Conservatorio di Udine, lo troviamo direttore in due distinti periodi: nei primi anni '30 e nella seconda metà degli anni '50. Alcuni suoi allievi, tra i quali l'attuale Direttore, sono ancora attivi componenti del nostro Complesso Bandistico.

Giuseppe (Pippo) Sormani

Figura emblematica della musica Venzone diresse la Banda, in alterni periodi, fino alla fine degli anni '60. Alcuni suoi allievi sono ancora attivi componenti del nostro Complesso Bandistico.

Amilcare Fiumiani

Diplomato in Corno al conservatorio di Udine, fu prodigo di energie e di entusiasmo ma in un periodo poco propizio per il futuro della Banda.

Guido Pascolo

È stato il Direttore più amato ed apprezzato del nostro Complesso Bandistico. Autodidatta, con non comuni doti e conoscenze in ambito musicale, fu anche appassionato suonatore di fisarmonica cromatica.

Molti dei suoi allievi sono entrati a far parte della Banda e alcuni lo sono tutt'ora.

Claudio Calderari

È l'attuale Direttore del Complesso Bandistico Venzone. Diplomato in Clarinetto al Conservatorio di Udine, dirige la Banda fin dal 1975 e, tranne una pausa negli anni '80, ha seguito il Complesso in ogni sua uscita o manifestazione, occupandosi attivamente anche del Corso Musicale. I suoi collaboratori sono ALBERTO e STEFANO ZAMOLO che all'occorrenza validamente lo sostituiscono alternandosi nella direzione.

NELLA PROSSIMA
EDIZIONE LE
STORICHE MAZZIERE



Giacomo Tomat



Toselli Morassi



Giuseppe (Pippo) Sormani



Amilcare Fiumiani



Guido Pascolo



Claudio Calderari



Alberto Zamolo



Stefano Zamolo