



Venzone, 1966:
saggio musicale dei nuovi
allievi diretti
dal Maestro Sormani.



'accesso dibattito' che determinò quella che potremmo benevolmente chiamare una 'pausa di riflessione' durata dal 1970 al 1975.

In questo periodo la passione rimase viva, come un fuoco sotto la cenere, nel cuore di un gruppo di bandisti che non disperò di poter un giorno riprendere l'attività e si preoccupò di raccogliere e conservare partiture e strumenti mantenendone l'efficienza. Furono questi musicanti che nel 1974 si ritrovarono per ridare vita alla Banda e, sotto la guida del Maestro Claudio Calderari, resero